

SUBARU life

斯巴鲁客户尊享
2019年第2期(总第69期)

BRZ



新款SUBARU BRZ发布

斯巴鲁超强阵容闪耀上海车展

Proud of BOXER

这里是斯巴鲁STYLE

斯巴鲁

新一代 FORESTER 森林人

行者无界

INTELLIGENT
BOXER

智能水平对置发动机



SUBARU

Confidence in Motion



SUBARU GLOBAL PLATFORM
斯巴鲁全球化平台



INTELLIGENT
BOXER
智能水平对置发动机



SYMMETRICAL AWD
左右对称全时四轮驱动系统



EyeSight
驾驶辅助系统



Driver Monitoring System
驾驶员监测系统

创新科技



www.subaru-china.cn

扫描二维码了解更多详情

斯巴鲁汽车(中国)有限公司

www.subaru-china.cn

销售热线:400-818-4860

LEGACY 力狮

OUTBACK 傲虎

FORESTER 森林人

SUBARU XV

CONTENTS 目录

斯巴鲁客户尊享

2019 年 总第 69 期



FOCUS 特别关注

04 新款 SUBARU BRZ 发布

斯巴鲁超强阵容闪耀上海车展

08 要想酷, 选傲虎

试驾 OUTBACK 傲虎 2.5i 特装版 EyeSight

16 Proud of BOXER

这里是斯巴鲁 STYLE

LIFESTYLE 生活方式

24 不期而遇的美好

静观蓬莱中西建筑之光

OWNERS 车主空间

30 我和我最后的倔强

32 PP: 与心共舞

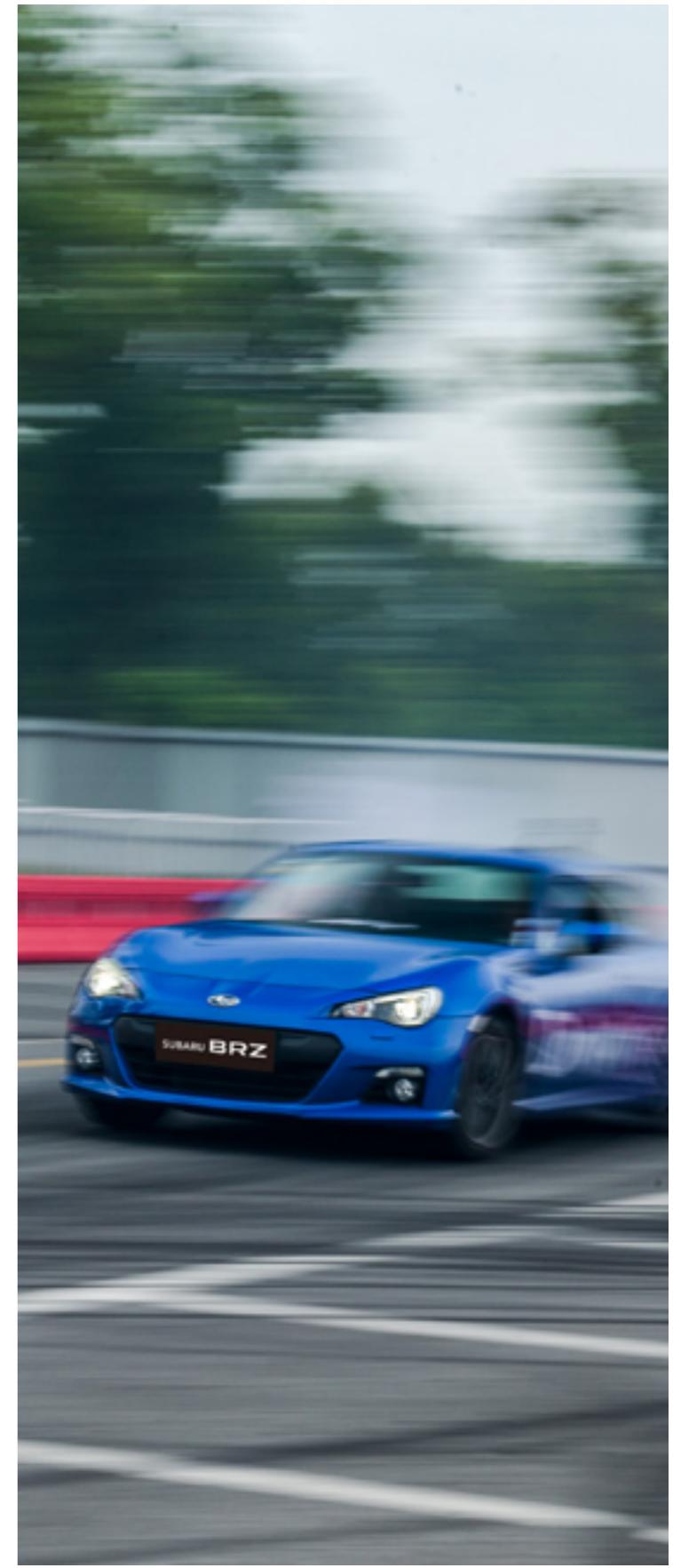
2017 款 2.0i 手动 type-RS 版 BRZ

36 Ryan Leung : 我心中的“最实用之车”

2017 款 2.0i 自动 type-S 版 BRZ

40 铜片: 送给自己的 30 岁大礼

2017 款 2.0i 手动 type-RS 黄色特装版 BRZ



新款SUBARU BRZ发布 斯巴鲁超强阵容 闪耀上海车展

自2013年至今，SUBARU BRZ作为国内市场上少有30万元区间内的跑车车型，有着极佳的市场口碑，惊艳的运动跑车外观、水平对置发动机、前置后轮驱动以及“超低重心布局”设计，每个车辆元素中都体现出了斯巴鲁对纯粹操控乐趣的执着追求。

4月16日，2019第十八届上海国际车展在上海国家会展中心盛大开幕。斯巴鲁携强大阵容倾情参展。其中，斯巴鲁的性能标杆产品——新款SUBARU BRZ强势发布，新车共推出两款车型，手动款售价273,800元、自动款售价283,800元。

此外，SUBARU XV、新一代FORESTER森林人、LEGACY力狮、OUTBACK傲虎等多款明星车型都悉数亮相展台，斯巴鲁还展出了SUBARU XV拉力赛车和搭载智能水平对置发动机（INTELLIGENT BOXER™）的森林人切割车，向观众展示了斯巴鲁品牌的深厚底蕴与技术优势。

本届车展，斯巴鲁以“精髓凝聚 动感传承”为主题，意在彰显斯巴鲁凝聚品牌精髓，传承不断挑战的精神。斯巴鲁自诞生以来，始终坚持为消费者安心与愉悦的驾乘体验不懈努力。“安心与愉悦”的品牌价值自创业以来便深深地烙在斯巴鲁家族的基因之中。斯巴鲁的汽车制造技术随时代发展而不断升级进化。值得一提的是，本届车展斯巴鲁还推出“与冠军共闪耀”影像体验活动，让粉丝们与心中神车零距离接触的同时，还能定格这一难忘时刻。



Confidence in Motion



SUBARU BRZ



近年来，凭借斯巴鲁全球化平台（SGP）、左右对称全时四轮驱动系统（Symmetrical AWD）、水平对置发动机（SUBARU BOXER）和EyeSight驾驶辅助系统四大核心技术，斯巴鲁不断增加消费者对于品牌、技术以及车型的认知和好感度。更重要的是，斯巴鲁在不断“苦修内功”，提升汽车研发技术的同时，更让客户了解品牌的价值——斯巴鲁是一个会选择认真做好每一款车、追求汽车内在价值的品牌。

新车方面，斯巴鲁带来了新款SUBARU BRZ。自2013年至今，SUBARU BRZ作为国内市场少有30万元区间的跑车车型，有着极佳的市场口碑，惊艳的运动跑车外观、水平对置发动机、前置后轮驱动以及“超低重心布局”设计，每个车辆元素中都体现出了斯巴鲁对纯粹操控乐趣的执着追求。承载着优质基因，新款SUBARU BRZ进行了全面改进，以极为出色的操控稳定性，让驾驶者随心所欲去尽情驰骋。



除了新款SUBARU BRZ，搭载智能水平对置发动机（INTELLIGENT BOXER™）斯巴鲁核心技术的SUBARU XV车型和新一代FORESTER森林人车型，在本次车展上均进行了展出，并成为引燃观众热情的焦点。其中，新一代FORESTER森林人自去年上市以来，凭借独具个性的风格、强大的行驶性能、世界级安全性能，深受那些坚持自我、追求多元生活享受、渴望探索的消费者追捧。同时，新一代FORESTER森林人通过自身的高品质，让更多人认同斯巴鲁的内在价值。

如今，汽车市场呈现智能化、无人驾驶等大趋势，车企的发展需要创新研发技术的驱动。斯巴鲁正不断将最新研发汽车技术应用于量产车型，其中EyeSight驾驶辅助系统，从1989年开始研发，到2008年在日本配备于销售车型，在全球获得极高评价，通过集成防碰撞制动系统（PCB）、全车速自适应巡航控制系统(ACC)、起步油门误操作预防功能、车道偏离修正辅助及警报与提示功能，使斯巴鲁汽车的主动安全性能达到了一个新的高度。

今年在保证核心技术优势与卓越产品品质的基础上，斯巴鲁也将有条不紊地把新车型引入中国市场。在中国市场，斯巴鲁作为一个进口汽车品牌，将继续传承和精研独特汽车技术，努力打造个性化、高品质的车型，以赢得中国消费者的喜爱与认可。

要想酷，选傲虎

试驾OUTBACK傲虎 2.5i特装版EyeSight

文 / rapper W 图 / 大伟



去年11月，斯巴鲁在第十六届广州国际汽车博览会上发布了OUTBACK傲虎2.5i特装版车型（下文简称：傲虎特装版）。如果你此前对斯巴鲁的印象一直停留于操控、实用的层面，那么这一次傲虎特装版的到来，一定会颠覆你对斯巴鲁的认知。



“身边总有人评价斯巴鲁过于‘我行我素’了，只执着于务实、安全，那么这一次傲虎特装版车型的推出，无疑是弥补了斯巴鲁在质感层面的不足”



坦白讲，傲虎特装版的确是一台非常值得玩味的产品。因为你总能在其车内外各处，找到一些设计师的“小心思”。

这一次，不低调

有别于斯巴鲁一贯较为注重“实用美学”的设计思路，傲虎特装版车型在外观、内饰等细节上终于变得不再低调。提供了“水晶珠光白”、“珠光宝石黑”及“原野松石绿”三种外观配色，本次体验的是我认为三种外观颜色中最具个性的“原野松石绿”。

虽然此前在图片上已经看过傲虎特装版无数次了，但当实车摆在面前，那种“惊艳”的感觉是与看图时截然不同的。黑色涂装的轮毂、车身侧面的绿色铭牌、车尾部黑色铭牌…能在一台斯巴鲁上见到这些“点缀式”的设计，我实在不知道是该用欣慰来形容，还是惊喜来形容，或者说，二者皆而有之吧。

即便是车内，依然不缺乏视觉冲击。黑色的整体基调下，辅以绿色缝线，说傲虎具备运动氛围什么的，未免过于俗套。我认为，用车内充满质感来形容



则更为贴切。你可能从没想过，这两种颜色还能搭配得如此没有违和感。

身边总有人评价斯巴鲁过于“我行我素”了，只执着于务实、安全，那么这一次傲虎特装版车型的推出，无疑是弥补了斯巴鲁在质感层面的不足。

安全、便利

就算仅是针对外观、内饰的升级，傲虎特装版就已经会令一部分人为其买单了。但其实，特装版车型在自身配置上相较于普通版车型也提升了不少，主要升级点有三：

其一是便利性升级，新增了自动驻车功能（AVH），此项配置在城市中的使用率相当高！可有效避免坡道溜车或在等待信号灯时持续踩住刹车的繁琐操作；

其二是对EyeSight驾驶辅助系统的升级，这里划个重点！其五大功能之一的防碰撞制动系统（PCB）在识别率及响应速度方面都得以提升，可更早发现风险并做出反应，有可能因为本次升级，就避免了一起交通事故的发生；

其三在于TPMS轮胎压力监测系统的显示更为直观易懂，如某一轮胎胎压过低，仪表盘处则会出现

告警提示，令驾驶员能够更早地了解车辆动态，做出正确判断。

不要小看这三项简单的配置升级，实则却蕴含着“危机时刻救人于水火”的实力，或许这正是斯巴鲁的精髓所在——没有铺天盖地的宣传，但却时刻守护在你的身边。

性能？不用质疑

这才是我认为本篇文章最重要的部分。事实上，本次推出的傲虎特装版车型在整套动力总成方面并未做出改变，依旧沿用那台代号为「FB25」的四缸水平对置发动机（SUBARU BOXER），但却胜在油门调校。与此前我试驾LEGACY力狮的感受完全不同，LEGACY力狮的油门响应相当灵敏，属于“轻轻给油，就往前蹿”的驾驶体验，个人还是觉得这样的油门灵敏度对于不熟悉这台车的人并不友好。

傲虎特装版则不同，虽然账面数据没有改动，但踩下油门那瞬间，却能给人非常强大的自信心。动力输出迅猛的同时，并未让人有任何不适感。换句话说，开着傲虎特装版起步时，你在感官上可能觉得没有很快，但实际上已经两百米开外了——这一切都源于水平对置发动机（SUBARU BOXER）低重心所带来的“稳”。当然，左右对称全时四轮驱动系统（Symmetrical AWD）在其中也发挥了相当重要的作用。





在体验傲虎特装版的过程中，我曾驾驶这台车跑过一次几百公里的长途，期间也切身感受了斯巴鲁预防安全系统——EyeSight驾驶辅助系统的优越便利，把其比喻为“长途驾驶神器”一点都不为过。在高速上，开启全车速自适应巡航系统(ACC)并设置好跟车时速、距离后，右脚几乎被完全释放，只需备刹即可。因长时间脚踩在油门上所带来的疲劳感顿时减了大半，配合傲虎特装版升级的防碰撞制动系统(PCB)，大幅降低甚至杜绝了碰撞风险的发生。

夏季长途行车，总会遇到一种情况。当午餐过后，加上空调的吹拂，就会有一种困倦感。上下眼皮“打架”，以至于手中的方向盘不时左右摇晃，偏离既定车

道。而此时，EyeSight驾驶辅助系统的车道偏离修正辅助功能将立刻发出“哔哔哔”的警告提示音，并在仪表盘上有所显示。当该功能反复提醒驾驶员2-3次，仪表盘则会出现提示注意休息的字样，极为受用。

时刻保持安心与愉悦

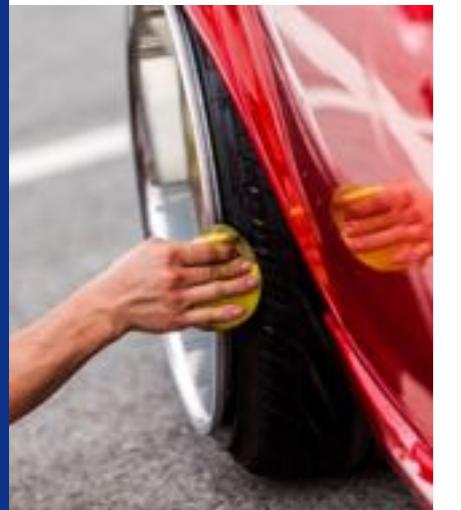
如果有人问：“傲虎特装版究竟是一台在什么场景下使用的车型？”

对于这个问题，我的回答是：傲虎特装版的综合素质非常强悍，无论是在城市道路、乡村小路、盘山公路抑或是高速公路，覆盖了你日常所有的用车场景，并且在带来“安心与愉悦”的同时，还能让人找到最佳的“驾驶方式”。

PROUD OF 这里是斯巴鲁 STYLE BOXER

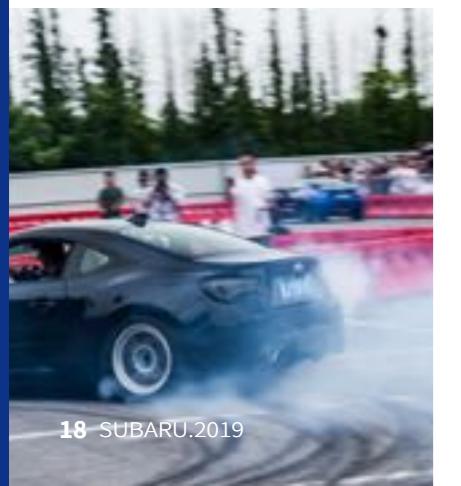
全球范围内，每天至少会在世界上的某角落进行一场车迷聚会，这些聚会或大或小，参与的人员从几人到几十人甚至数百人不尽相同。可以说，车迷聚会是整个汽车文化中重要的一环，对于车迷来说，这就像是一种生活方式，把自己对于汽车的理解、改装带到现场供人欣赏，享受被赞誉，与一帮志同道合的人交流心得，从中得到快乐。

文图 / 富士范儿



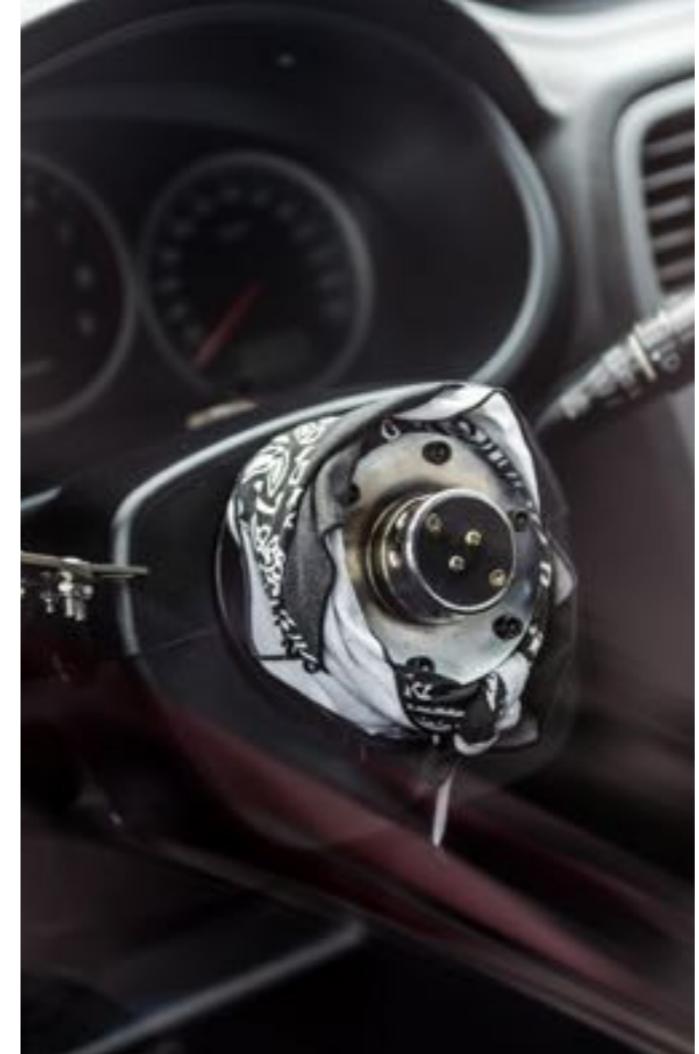
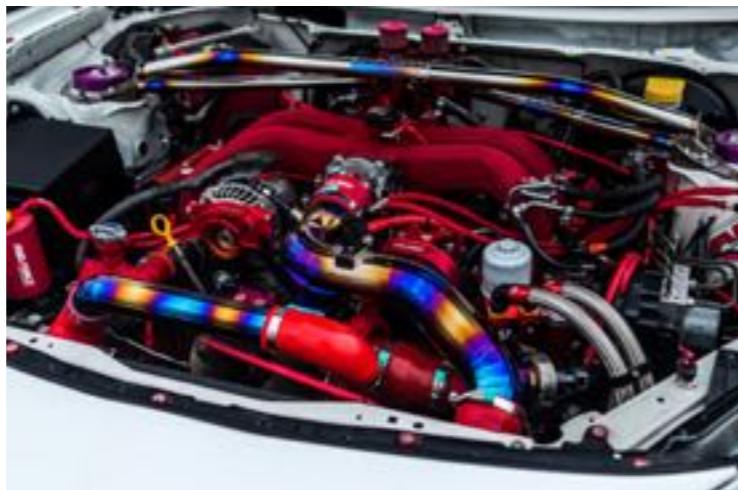
5月25日，由「iAcro」与「富士范儿」联合主办的主题为“水平对置的荣耀”车迷嘉年华在位于苏州太湖园博园举办。如果没记错的话，这样的主题活动，在国内还是第一次。或许是车迷的热情过于高涨，我们了解到，在活动前一天的晚上，就已经有人将车停到会场当中，不为别的，就希望能有个更好的位置，让更多人欣赏到自己的斯巴鲁。

活动当天，除了见到斯巴鲁于中国在售的全系车型以外，一些稀有的、甚至是收藏级别的斯巴鲁车型也来到现场。这些车的主人，用自己的方式诠释了对斯巴鲁的爱与情怀。





“此刻，当轮胎摩擦力与地面附着力相互较劲时所发出的声音，对于车迷而言无疑是悦耳的”



忽的，一阵刺耳的声音响彻场地，漂移区里，国内顶级漂移赛手——韩岳正驾驶一台完全原厂状态下的SUBARU BRZ在进行漂移表演。此刻，当轮胎摩擦力与地面附着力相互较劲时所发出的声音，对于车迷而言无疑是悦耳的。

来参加聚会的车辆中，改装车占了大部分，改装分为很多种，比较浅显的大致有外观改装、动力改装及姿态改装等，形式不一，但却都是出于车主对车辆的理解。如果你恰好有些强迫症，又想玩改装，那么姿态改装一定非常适合你，因为车辆每降低1毫米，对你来说都是一种莫大的成就感，上气动、改避震、换短簧……实在不行，车上多坐几个壮硕的朋友也不失为降低车身姿态的一种方式。





现场那些优秀的斯巴鲁百家争鸣的同时，主办方还在活动之中增加了公益慈善拍卖环节，所拍得善款将悉数捐出，为山区困难儿童贡献一份爱心，这一环节也为整个活动更添几分温度。

5月中下旬，江南正值梅雨时节。午后时分，风雨不期而至，我承认，低估了车迷们对于斯巴鲁的热爱，人们或是自备雨伞，或是披上雨衣，但却无人离场，甚至都没有人坐进车内避雨，恨不得错过一秒钟活动，都是莫大的损失。

这一天，我置身其中地感受到了属于中国车迷的汽车文化，或许相较于美国、欧洲、日本等国家地区，中国的汽车工业起步时间较晚，在汽车文化上还需要更长时间的积淀，但每一次的聚会，都是一种进步，这是一个相当好的趋势。

可能很多人把改装与飙车混为一谈，可事实并非如此，这是我们对汽车认知的进步，更是一种态度。



THE ENCOUNTER THE MOST SPLENDID MOMENT

不期而遇的美好

静观蓬莱中西建筑之光

踏浪的时候，阳光正好越过海岸，
我追着你在沙滩上留下的脚印，你追着海。
你欣喜地回头喊我，拾到了一只螺。
那是大海的号角，是希望，也是人类蜗居的模样。

文 / Teresa 图 / 老猫





5月的初夏，我们驾驶着新一代FORESTER森林人赶往山东蓬莱，想看一看赶海的景象。赶海，本是人类与自然和谐相处的模式。自古，沿海而居的人，生活习惯就一成不变地大抵如此：靠海吃海，循着潮起潮落，三三两两到海岸滩涂去拾取海货，享受着大自然慷慨给予的馈赠。后来造船被发明，成群结队的人合舟共济开着渔船到更远的海洋，从捡拾到打捞。随着造船技术的不断精进，人类的行迹甚至直抵海洋深处。从在岸边等待接受馈赠，到放肆地索取，不知是该赞颂科技的进步，还是惋惜自然之殇。

抵达蓬莱，把森林人开到海滩，整个海域似乎已被机械捕捞作业的渔船所占领，大大小小渔船如织，场面壮观。拖拉机一得到收网的指令，如大脚怪兽一般轰鸣发力，拖拽船只回岸卸货，鱼虾贝类倾泻而下。滩涂上只剩下成片的海草海藻的残骸，完全没有可拾遗的海货。我们希求的那种戴着斗笠挎着竹篓的赶海人，恐怕只能到更偏僻的渔村才能看到了。海鸥厉声嘶叫着从头顶掠过，朝大海的方向俯冲而去。

远眺蓬莱仙境，如海市蜃楼。始建于北宋年间的蓬莱阁，雕梁画栋，虎踞丹崖、云拥浪托，极尽东方之美。历尽千年的光景，守望这片海域。夕阳余晖给整个海面蒙上了一层金色的纱，渔船大多锈迹斑驳，打满了时光的烙印。劳累了半

“在渔船中穿梭，
我们这台智擎版森林人
所配备的智能水平对置发动机
(INTELLIGENT BOXER) ，
以斯巴鲁最杰出的水平
对置发动机加辅助电机，
低鸣着，
仿佛向大自然致敬”





晌，此刻它们静静停靠在岸边，细听海浪拍打海滩的声音。在渔船中穿梭，我们这台智擎版森林人所配备的智能水平对置发动机（INTELLIGENT BOXER），以斯巴鲁最杰出的水平对置发动机加辅助电机，低鸣着，仿佛向大自然致敬。

沿着海岸线徐徐前行，偶遇一辆三代森林人，友好地打了招呼。在车友的建议下，我们到距此地20公里外的文成城堡过夜。得益于X-MODE驾驶辅助系统、陡坡缓降控制功能（HDC）和斯巴鲁智能驾驶提升系统（SI-DRIVE）等配置，以及220mm的高离地间隙，新一代FORESTER森林人轻松应对沿路的涉水、碎石和陡坡的复杂路况。

去年热映电影《西虹市首富》中，文成城堡作为主要取景地有不少镜头。电影一经上映，不光叫好叫座，也使得拍摄地跟着火爆起来，文成城堡酒店如今俨然成为一处旅行必打卡景点，俯瞰渤海湾，游人如织。城堡外观借鉴了巴洛克式设计风格，恢弘大气，令人很难相信这样一座典型的欧洲古典主义建筑会是身处山东蓬莱。内部简直可以用奢华来形容，处处皆是欧式的家具、雕塑、油画、挂毯，置身酒店中，仿佛有种在欧洲宫廷或是一座金碧辉煌的艺术殿堂的错觉。入夜，城堡亮起灯，更显神秘。

大美蓬莱，本意是为观赏赶海而来，却不经意地在一天之内品味了东方仙境蓬莱阁的传统韵味，也领略了欧洲巴洛克式贵族城堡的异域风情，中西建筑的精髓交融碰撞，令人一饱眼福。自驾路上的幸事，莫过于这样随遇而安地，在不经意之间遇到的美好。

ME AND MY DEAR BRZ

我 和 我

最 后 的 倔 强

如果你问一个BRZ车主为什么选择它，答案中肯定会带着“必然”二字。国内市场中的日系性能车本来就少，加之斯巴鲁的坚持与倔强在这款车身上体现得淋漓尽致，留给车主改装发挥的空间巨大，所以对于很多日系性能控来说，它就是必然之选。选择BRZ的人，年轻、倔强、不服输。

文 / 豆豆 图 / 大伟



DANCING WITH MY HEART

PP: 与心共舞

对于连续两次选择了BRZ的PP来说，她的车并不是一辆车，而是一个有思想有灵魂的伙伴——“应该说BRZ的操控性和舒适性达到了一个完美的平衡，我经常会有人车合一的感觉，跟它在一起，就像是心与心在共舞。”



PP 80后

她的BRZ是
2017款 2.0i手动type-RS版



“在与BRZ不断共舞的日子里，PP成熟了，她承认自己最初选择BRZ有跟风之嫌，但后来却逐渐被它清晰的底盘反馈、稳定的操控表现和易于驾驭的特点所征服”

这辆BRZ其实是PP的第二辆了。几年前她有过一台二手的手动BRZ，后来因为跑山发生了事故，那辆车也就“壮烈”退役了，它见证了PP两年多的生活，她开着它下赛道、跑山、会友、被媒体报道。她整整哭了两天。

重新选择一辆玩伴的问题迫在眉睫，什么车既能满足预算，又能具备手动+性能的特点？除了BRZ还是BRZ。很多人不解，上一次就是开着BRZ出了事故，难道不该选一台更稳当的车吗？PP觉得，又没到七老八十，对自己来说车不仅仅是个代步工具，而是一个有思想有灵魂的伙伴，那些“稳重”的车型还是留给遥远的未来吧。而且也正因为经历过事故，PP才体会到BRZ的高安全性——她本人只是右腿有一点淤青。于是，与BRZ相处的日子又开始了。重新出发的PP开始把更多时间都放在专业赛道上，这让她对车的理解又深入了一层，毕竟刚开始玩车那些年觉得马力大就是王道。

在与BRZ不断共舞的日子里，PP成熟了，她承认自己最初选择BRZ有跟风之嫌，但后来却逐渐被它清晰的底盘反馈、稳定的操控表现和易于驾驭的特点所征服。“我开别的车会犯困，开它的时候会很兴奋，觉得一直有交流。如果开别的车去了远地儿会特别思念它，会特别想让它在身边。”BRZ能给到的乐趣，远远超越了它的成本，PP觉得这种乐趣甚至可以跟宝马M2比上一比。

PP的车改装并不多，只是换了四个轮圈（为了加宽轮胎，获得更好的抓地

力），很偶尔地载一下别人。当然，她也尝试过拉快车，但一两次之后就觉得“委屈了它”，心疼不已。最后她决定还是做那个有开车洁癖的自己——只要停车必须熄火，不管烈日炎炎还是北风凛冽。同时，她的车里除了会放个包以及几件衣服以外什么都不搁，素净地像个男孩的车。

在BRZ车主里，PP可能算个异类，因为她觉得BRZ不需要改装。原厂底盘调校得很好，操控性也很好，原厂的调校都是经过你想象不到的多次试验得出的结果，“应该说BRZ的操控性和舒适性达到了一个很好的平衡，我经常会有人车合一的感觉，跟它在一起，就像是心与心在共舞。”

记得有一次PP开车去东戴河办事路遇大暴雨，那瓢泼之势让人几乎看不见路。但是PP坐在BRZ里依然感觉很安心，长久的相处已经让她完全信任这辆车了，一下几百公里的相处也让人感觉很爽。

“在30岁时我才找到自己的热爱，难以想象在那之前我是怎么度过的。我现在几乎不买包了，省下来的钱都用来跑赛道，最近我还刚刚拿到了赛照。”

PP觉得，开BRZ比丰田86多了一丝情怀。斯巴鲁坚持做自己，不妥协不谄媚于市场的态度在这个浮躁的时代难能可贵，你可以说它偏执，更可以说它自信于对汽车的理解、忠实于这个品牌造车的初衷。



THE MOST PRACTICAL CAR

Ryan Leung：我心中的“最实用之车”

实用与否完全取决于你的生活状态和对车的需求——在平均车辆占有率超过1台的家里，

Ryan Leung极少有机会跟父母同车，副驾上也很少出现第二个乘客。

所以这就是完完全全为他所用的车，

与他喜欢日系sport car的诉求百分之百匹配，实用指数爆表。

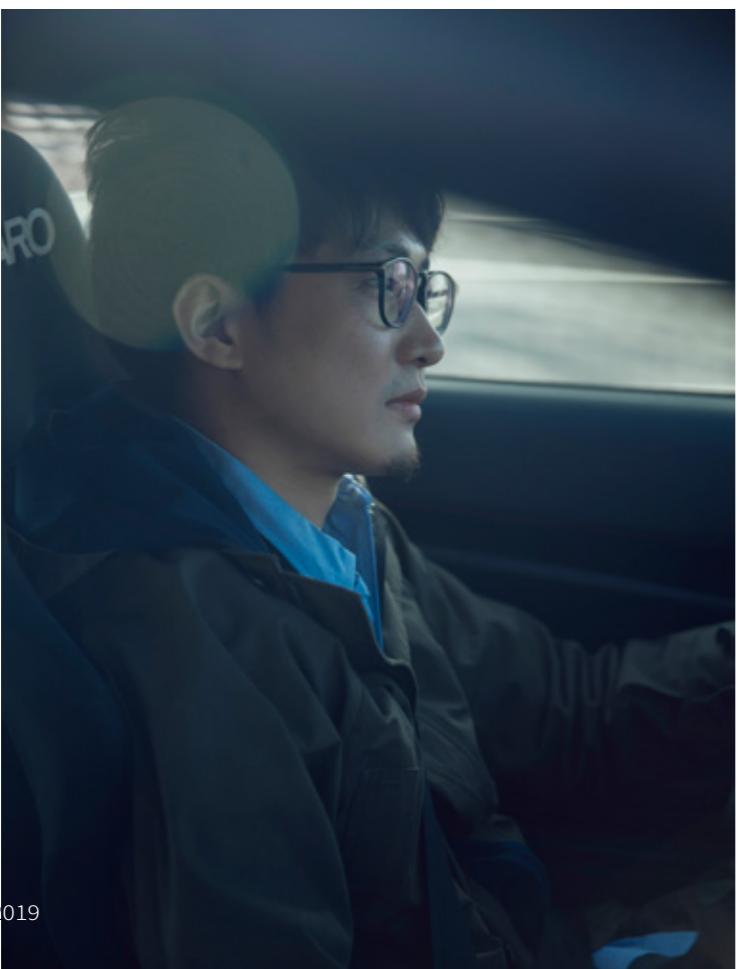


Ryan Leung 90后

他的BRZ是
2017款 2.0i自动type-S版



“斯巴鲁从来都是优先考虑技术层面的合理，这很少见，它不会编造浮夸的故事或媚俗地取悦市场，它只会提供理性的事实，能一直坚持如此很令人钦佩”



热爱日系车的人一定对Ryan Leung这个名字不陌生，作为深度研究日系品牌和产品的汽车媒体人，Ryan Leung与各个日系品牌的技术开发人员几乎都保持着非常良好和直接的沟通。说实话他选择BRZ一点都不让人意外，意外的是他说BRZ是一辆特别实用的车。

在外人看来，他这辆车，很明显的sports car，双门双座（为腾出空间拆掉了后座），底盘又低，“实用”二字真没看出来啊。但是Ryan Leung告诉我，实用与否完全取决于你的生活状态和对车的需求——在平均车辆占有率超过1台的家里，Ryan Leung极少有机会跟父母同车，平常因为工作忙，副驾上也很少出现第二个乘客。所以这就是完完全全为他所用的车，与他喜欢日系sport car的诉求百分之百匹配，更不用说BRZ的改装空间巨大了，Ryan Leung觉得自己选择BRZ是必然的。

再加上全球市场中，基于家用车开发的性能车以及超跑以下价位的sports car少之又少，斯巴鲁BRZ显得弥足珍贵。当然如果你非要扯上丰田86也没关系，毕竟这两车几乎就是孪生姐妹。

当初选择自动挡是因为考虑到住所附近经常拥堵，虽然心里多少有些纠结，但因为自动版比手动版变速器扭矩容量略大，Ryan Leung也算得到点安慰。

大家都知道BRZ的改装空间非常大，流派也多，Ryan Leung说自己的精力都花在了外观上完全看不出来的地方，基本都是一些改善车架或者副车架刚性的加强件，以及改善制动回馈感的“刹车顶”，还有进排气系统的一些改动以及随之调整了ECU程序；车内则把驾驶席的座椅换成了RECARO的TS-G型桶型座椅（桶型座椅并非准确翻译，但好在这么一说大家都知道是什么）。唯一的外观改动是更换了碳纤维的引擎盖和后备箱盖——并且还专门喷成了和整个车身一致的颜色，所以从外观上看，真的什么都看不出来。“我对外观造型基本上可以说是毫不在意，在这方面的改装确实是抠门到一分钱也不愿意花。我甚至连轮毂和轮胎都没换，不过这个是因为经常出差，一直没选定品牌和尺寸。”

不愿意动外观的另一个原因是欣赏BRZ简洁明快的外观设计，在当今流线型车身大行其道的车海中，BRZ反而令人觉得特立独行，独具气场。这背后其实也隐藏着令Ryan Leung佩服的斯巴鲁造车哲学。“其实这是斯巴鲁作为一个企业的价值取向问题，它从来都是优先考虑技术层面的合理，这很少见，当今哪怕是欧洲的一些超跑设计，多多少少都会媚俗地迎合市场，编造浮夸的故事。但斯巴鲁不会，它只会提供理性的事实，能一直坚持如此真的很令人钦佩。我曾经采访过斯巴鲁首席设计师石井，他一直强调设计应该服从于功能。而且我认为斯巴鲁恰恰是把汽车的性能和功能结合得特别好的一个品牌，在北美它的回购率极高。”



讲到这里，Ryan Leung还提供了一个非常有力的“证据”——“也许我是一个与时代有些脱节的人，各种复杂的车内设计和功能让我觉得头大，坐上这种车感觉都不会开了。但是斯巴鲁特别好上手，东西都在该在的地方，简单明了，就跟iPhone一样。”

终于聊到驾驶感了。因为平时基本不怎么开车代步，所以Ryan Leung跟BRZ的相处大多是去兜风，心情烦闷的时候去附近的快速路走一走，BRZ留给他的感觉和记忆永远是轻松和惬意的——就连往返天津北京几百公里的路程也是舒爽畅快，一点都不犯困，而且安全感满满。

说到安全感，Ryan Leung特别提到了BRZ的臀点非常低，甚至比997那代的911还低。这样的好处就是即便激烈驾驶，人也不会感到太多的晃动，这在2012年左右是非常前卫的设计，多见于中置超跑，民用车基本没这么做的。每次开BRZ时，Ryan Leung都会感到特别安全，再加上它的视野跟思域和高尔夫类似，非常不错，所以BRZ在Ryan Leung心中就是一辆百分百满意的座驾。由于媒体人的节奏和创业人的节奏产生了共振，Ryan Leung很少有时间下赛道驾驶BRZ，但是他告诉我，如果有点急事贴着限速超个车也是很爽的。另外，他打算一直把BRZ开下去，因为这是国内硕果仅存的日系sport car。至于新鲜感，对BRZ的每一次改装都将是一次全新的体验，也见证着自己对汽车的认知轨迹——实用之上还有精神层面的意义，太难得了。



铜片：送给自己的30岁大礼

在铜片的生活中，飞度跑赛道、GTI日常代步、法拉利488珍藏、宝马M3一开就是9年，是会此生相伴的非卖品。所以就缺一辆大玩具BRZ了，这难道不是必然中的必然吗？

A GIFT FOR MYSELF

铜片 90后

他的BRZ是

2017款 2.0i手动type-RS黄色特装版



铜片的BRZ是中期改款之后的黄色特装版，当时也就限量发售了70台左右。所以如果你在天津看见一辆拉风的黄色BRZ，那多半就是刚刚跟铜片打了个照面。

作为一个90后，铜片把自家的汽车维修店经营得风生水起，在天津地区远近闻名。BRZ是他很早就定下来的送给自己的30岁大礼，然而可能生意做得太过优秀，这份大礼得以提前到来。

其实他在BRZ之前还有不少珍藏车款，比如第一台车——父母送的20岁生日礼物，一辆E92 M3；另外还有法拉利488 Pista、高尔夫GTI以及飞度。

法拉利与飞度，这跨度似乎真的需要“飞度”过去，但是铜片从不如此理解和定义一辆车。也许你都猜不到，他最常开着下赛道的就是飞度。“跑赛道是一件很烧钱的事，飞度消耗最小，驾驶乐趣却不受影响。”所以铜片喜欢的车无关价格，而是它的可玩性和特别之处。

飞度跑赛道、GTI日常代步、488珍藏、M3一开就是9

年，是会此生相伴的非卖品。所以就缺一辆大玩具BRZ了，这难道不是必然中的必然吗？而且这还是一辆可以让人“一直改，一直爽”的大玩具。

那些小时候对着1:64小车模生出来的种种想法终于可以实现了！而且BRZ好就好在改装件特别多，发挥空间巨大，这就使每个人的BRZ都可以呈现出与众不同的风格，从外观到性能全都能无限接近你想要的样子。在对BRZ的改装上，铜片有自己的坚持，第一条就是只用纯正的品牌件，安全第一是永远的金科玉律，其实这样也能让自己少走很多弯路。当然，代价也不小——四处找供应商、海淘或者干脆自己去日本往回背。而且等待的时间也是“没有最长只有更长”——目前为止的纪录是9个月。当每一次把来之不易的改装件安装上去的时候，那种小心翼翼和开心都是刻骨铭心的。

铜片改车的第二条原则就是“不求快，求好开”。对他来说，操控性才是改装的重点。为此“半台车的改装投入”大部分都花在了避震、刹车、轮胎、轮圈等等涉及操控的地方。



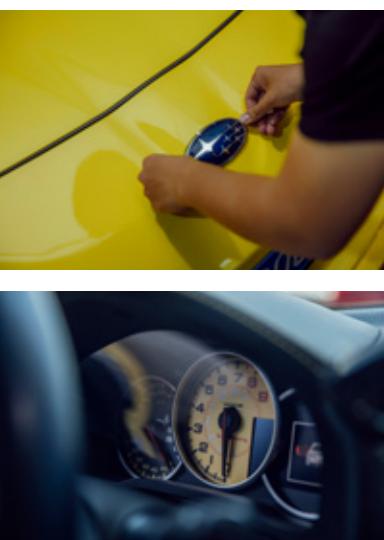
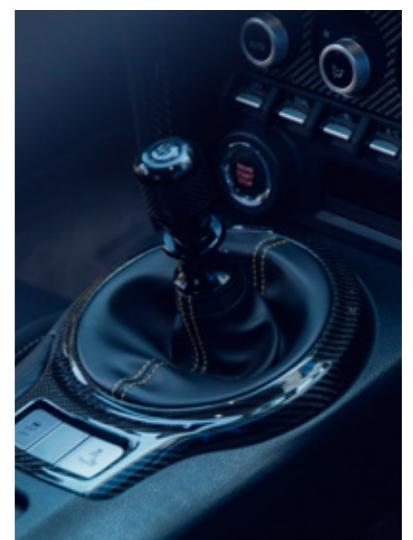
铜片一直强调，在改车之前首先要搞清楚每台车诉求的方向是什么。在BRZ身上，好钻研的铜片目标明确、行动力又很强，可以说他跟斯巴鲁一起塑造了这台BRZ的性格。相伴两年多，它越来越好开了，在赛道里还可以全油门全刹车地驾驶，不用担心车辆失控，怎一个“爽”字了得。这辆明黄色的BRZ也成了铜片的金字招牌，不少车主慕名而来聊改装做保养，都跟他成了好朋友。事情就怕口口相传，铜片的店现在在天津车圈可谓远近闻名。

Work hard, play hard。铜片每半年会给自己放个假，开上心爱的BRZ游山玩水。他最钟爱去青海湖和张家界这类的地方，距离够长、路好走、山水壮美，一路都可以专注体会驾驶的乐趣。

放假归来，铜片又是一个能量满格的老板，8年时间积累起的管理经验告诉他，最关键的就是带好团队。铜片的管理方式同样有两条金科玉律——第一就是不止要让自己成功，还要帮助他人成功；第二就是目标明确，关心员工的诉求，给他们足够的空间去发挥。

在喜爱BRZ的同时，铜片也非常认可斯巴鲁的理念——潜心于造车本身，不浮夸不曲意迎合，坚持最好的东西给最懂的人。在铜片看来，这是浮躁社会里难得的真性情，也是这份30岁大礼附带对自己的鞭策。

“铜片的BRZ是一辆可以让人‘一直改，一直爽’的大玩具，同样也是他的‘非卖品’”





斯巴鲁
官方微信